



**Prueba de Acceso a la Universidad de Extremadura**  
Curso 2010-11

Asignatura: Historia de la Filosofía

Tiempo máximo de la prueba: 1h. 30 min.

1ª cuestión: 3 puntos  
2ª cuestión: 2 puntos  
3ª cuestión: 2 puntos  
4ª cuestión: 3 puntos

Opción A

**TEXTO**

“Ahora debo describirles a ustedes cómo se llegó de la teoría crítica de entonces a la teoría crítica de hoy. Aquí, el primer motivo lo constituye la idea de que Marx estuvo equivocado en muchos puntos. Sólo mencionaré unos pocos:

Marx afirmó que la revolución sería un resultado de las crisis económicas, cada vez más agudas, unidas a la progresiva miseria de la clase trabajadora en todos los países capitalistas. Esto induciría finalmente al proletariado a poner fin a este estado y a crear una sociedad justa. Empezamos a darnos cuenta de que esta teoría era falsa, porque a la clase trabajadora le va ahora mucho mejor que en tiempos de Marx. Muchos trabajadores se convierten de simples obreros manuales en empleados con una categoría social más elevada y con mejor tenor de vida. Además, el número de empleados aumenta constantemente con respecto al de los obreros. En segundo lugar, es evidente que las crisis económicas graves son cada vez menos frecuentes. En gran parte pueden impedirse mediante intervenciones de tipo económico-político”.

Horkheimer, Marx.- Sociedad en transición. Estudios de filosofía social.

**RESPONDER A LAS SIGUIENTES CUESTIONES**

- 1.- Analice los conceptos subrayados y explique el sentido del texto.
- 2.- Desarrolle el análisis crítico de la Ilustración en la Escuela de Frankfurt .
- 3.- Comente las circunstancias históricas y sociopolíticas que condicionaron o influyeron en el pensamiento de la Escuela de Frankfurt.
- 4.- Identifique el tema del texto y explique cómo ha sido abordado el cambio sociopolítico en otros dos autores que haya estudiado.



# Prueba de Acceso a la Universidad de Extremadura

Curso 2010-11

Asignatura: Historia de la Filosofía

Tiempo máximo de la prueba: 1h. 30 min.

1ª cuestión: 3 puntos  
2ª cuestión: 2 puntos  
3ª cuestión: 2 puntos  
4ª cuestión: 3 puntos

Opción B

## TEXTO

«1. El mundo verdadero es accesible al sabio, al piadoso, al virtuoso; viven en él, son él. (Forma más vieja de la idea, relativamente inteligente, simple, convincente. Transcripción de la frase «yo, Platón, soy la verdad»).

2. El mundo verdadero, inalcanzable por ahora, es prometido al sabio, al piadoso, al virtuoso («al pecador que hace penitencia»). (Desarrollo de la idea: ésta se vuelve más sutil, insidiosa, inaprehensible: se vuelve hembra y cristiana...).

3. El mundo verdadero, inalcanzable, indemostrable, no prometible, pero pensado como un consuelo, un deber, un imperativo. (Fundamentalmente el viejo sol, disimulado tras niebla y escepticismo; la idea se ha vuelto sublime, pálida, nórdica de Königsberg»).

Nietzsche, *El ocaso de los ídolos: De cómo el "mundo verdadero" se volvió fábula. Historia de un error*

## **RESPONDER A LAS SIGUIENTES CUESTIONES**

1. Analiza los términos subrayados y explica el sentido del texto.
2. Explica la crítica nietzscheana a la ciencia y al lenguaje.
3. Sitúa y relaciona el pensamiento del autor con su contexto histórico-social y biográfico
4. Identifica el tema del texto y explica cómo ha sido abordado problema del bien y de la moral en otros dos autores.